

**Prefeitura**

**de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL:** CMEI ZILDA ARNS

**PROFESSORA:** MARCIA MIOTO

**TURMA: INFANTIL 3 – CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 15 A 18 DE MARÇO

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS, VOCÊS ESTARÃO RECEBENDO AS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO COVIDE 19. PRECISAREMOS MUITO DE SUA COMPREENSÃO, COLABORAÇÃO E PARTICIPAÇÃO PARA QUE ESSAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELO SEU FILHO. NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES, MAS, SE HOUVER ALGUMA DÚVIDA PODEM ENTRAR EM CONTATO COM AS PROFESSORAS PELO “WHATSAPP”, ESTAREMOS A DISPOSIÇÃO PARA AJUDAR. É NECESSÁRIO QUE SEU FILHO REALIZE AS ATIVIDADES PROPOSTAS, POIS ELAS FARÃO UMA GRANDE DIFERENÇA NO DESENVOLVIMENTO DELE.

*CUIDEM-SE E CUIDEM DE SUA FAMÍLIA. EM BREVE TUDO ESTARÁ BEM. UM ABRAÇO.*

*PROFESSORA****:*** *MARCIA*

**SEGUNDA- FEIRA, DIA 15 DE MARÇO DE 2021.**

|  |  |
| --- | --- |
| O QUE VOCÊ VAI  ESTUDAR: | **SABERES E CONHECIMENTOS**:   * SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS. * PRPÓPRIO CORPO E DO OUTRO. * MARCAS GRÁFICAS:DESENHOS, LETRAS, NÚMEROS. |
| PARA QUE  VAMOS  ESTUDAR  ESSES  CONTEÚDOS? | **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**  **EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.**   * VIVENCIAR BRINCADEIRAS DE ESQUEMA CORPORAL, DE EXPLORAÇÃO E A EXPRESSÃO CORPORAL DIANTE DO ESPELHO, UTILIZANDO AS DIFERENTES FORMAS DE LINGUAGENS E PERCEBENDO SUAS CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS.   **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU O OUTRO E NÓS.**  **(EI02EO05) PERCEBER QUE AS PESSOAS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES, RESPEITANDO ESSAS DIFERENÇAS.**   * PERCEBER SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS OBSERVANDO-SE NO ESPELHO.   **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**  **(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.**   * CONCEBER SEUS DESENHOS COMO UMA FORMA DE COMUNICAÇÃO. |
| COMO VAMOS  ESTUDAR OS  CONTEÚDOS? | **ATIVIDADE DO DIA: DESENHO DO ROSTO**  A ATIVIDADE DE HOJE, SERÁ INICIADA COM MÚSICA DE BOM DIA. ““EM SEGUIDA COLOCAR O VIDEO ENVIADO PELA PROFESSORA” **ME MIRO NO ESPELHO**”, PEDIR PARA A CRIANÇA CANTAR E REPETIR OS GESTOS REALIZADOS PELOS PERSONAGENS DO VIDEO. NA SEQUENCIA, DISPONIBILIZAR PARA SEU FILHO (A) UM ESPELHO PARA QUE O MESMO POSSAOBSERVAR AS PARTICULARIDADES DE SEU ROSTO. E PARA CONCLUIR A ATIVIDADE DO DIA VOCÊ VAI PEDIR PARA QUE ELE APÓS A OBSERVAÇÃO FAÇA UM DESENHO DE SEU ROSTO COMO SE OBSERVOU NO ESPELHO.  Link da música: <https://youtu.be/1d4Qj7HeYxI> |

**TERÇA- FEIRA, DIA 16 DE MARÇO DE 2021.**

|  |  |
| --- | --- |
| O QUE VOCÊ VAI  ESTUDAR: | **SABERES E CONHECIMENTOS**:   * MELODIAS DIVERSAS. * ESQUEMA CORPORAL. * NÚMEROS E QUANTIDADES. |
| PARA QUE  VAMOS  ESTUDAR  ESSES  CONTEÚDOS? | **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**  **(EI02TS03)UTILIZARDIFERENTESFONTESSONORASDISPONÍVEISNOAMBIENTE EM BRINCADEIRAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.**   * PARTICIPAR DE CANÇÕES E BRINCADEIRAS CANTADAS APRESENTADAS PELO PROFESSOR (A) OU SEUS COLEGAS.   **(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.**  **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**   * PERCORRER TRAJETOS INVENTADOS ESPONTANEAMENTE OU PROPOSTOS: CIRCUITOS DESENHADOS NO CHÃO, FEITOS COM CORDA, ELÁSTICOS, TECIDOS, MOBÍLIA E OUTROS LIMITADORES E OBSTÁCULOS PARA SUBIR,   **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**  **(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS ETC.).**  - PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM O REGISTRO DE QUANTIDADES DE FORMA CONVENCIONAL E NÃO CONVENCIONAL EM JOGOS, BRINCADEIRAS E SITUAÇÕES DO COTIDIANO. |
| COMO VAMOS  ESTUDAR OS  CONTEÚDOS? | **ATIVIDADE DO DIA: REPRESENTAÇÕES NUMERAIS.**  INICIAREMOS ESTÁ AULA, CANTANDO COM VIDEO ENVIADO PELA PROFESSORA: “MÚSICA DOS NÚMEROS”, INCENTIVAR A CRIANÇA A CANTAR E FAZER A REPRESETAÇÃO ORAL COM O VIDEO, DANDO SEQUENCIA A ATIVIDADE DESENHAR NOCHÃO CINCO CIRCULOS INCENTIVAR SEUFILHO (A) A CONTAR QUANTOS CIRCULOS ESTÃO DESENHADOS E PEDIR QUE O MESMO PULE DE UM CÍRCULO PARA OUTRO COM OS DOIS PÉ, COM UM PÉ SÓ, DE COSTAS ETC. PARA CONCLUIR A ATIVIDADE REALIZAR ATIVIDADE DE REGISTRO NA QUAI A CRIANÇA DEVERÁ DESENHAR CÍRCULOS REPRESENTANDO A QUANTIDADE EM ATIVIDADE ENVIADA PELA PROFESSORA  Link da história: <https://youtu.be/MipLKD8zXL0> |

**QUARTA- FEIRA, DIA 17 DE MARÇO DE 2021.**

|  |  |
| --- | --- |
| O QUE VOCÊ VAI  ESTUDAR: | **SABERES E CONHECIMENTOS**:   * CARACTERÍSTICAS GRÁFICAS: PERSONAGENS E CENÁRIOS. * ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSAÇÕES. * ASPECTOS GRÁFICOS DA ESCRITA. |
| PARA QUE  VAMOS  ESTUDAR  ESSES  CONTEÚDOS? | **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**  **(EI02EF04) FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS.**   * FORMULAR PERGUNTAS SIMPLES, A SEU MODO, SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, PERSONAGENS ECENÁRIOS.   **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**  **(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS**   * MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.   **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**  **(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).**   * FAZER USO DE DIFERENTES TÉCNICAS, MATERIAIS E RECURSOS GRÁFICOS PARA PRODUZIR ILUSTRAÇÕES. |
| COMO VAMOS  ESTUDAR OS  CONTEÚDOS? | **ATIVIDADE DO DIA: CONTEXTUALIZACAO DA HISTORIA.**  “ VAMOS INICIAR NOSSA ATIVIDADE, CANTANDO COM RECURSO DE VIDEO, A MÚSICA DOS DIAS DA SEMANA, POSTERIORMENTE OUVIR A HISTORINHA DOS” TRÊS PORQUINHOS” QUE SERÁ ENVIADA PELA PROFESSORA, CONVERSAR COM A CRIANÇA SOBRE OS PERSONAGENS DA HISTORIA, QUESTIONAR SUAS ATITUDES, INCENTIVAR A CRIANÇA FALAR O QUE ELA ENTENDEU. NA SEQUENCIA MOSTRAR PARA A MESMA DIFERENTES TEXTURAS: MADEIRA, TIJOLO, PALHA, ALGODÃO, TECIDO, ENTRE OUTOS QUE TIVER QUESTIONÁ-LA SOBRE A DIFERENÇA E SEMELHANCA ENTRE AMBOS. E PARA FINALIZAR A ATIVIDADE PEDIR QUE A MESMA DESENHE A SUA MANEIRA AS CASINHAS DOS PORQUINHOS.<https://youtu.be/U2AMLyOFLSM>  <https://youtu.be/AX2K67OcNH0> |

**QUINTA- FEIRA, DIA 18 DE MARÇO DE 2021.**

|  |  |
| --- | --- |
| O QUE VOCÊ VAI  ESTUDAR: | **SABERES E CONHECIMENTOS**:   * ORGÃOS DO SENTIDO * A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, EM SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS * ORGÃOS DO SENTIDO E SENSAÇÕES. |
| PARA QUE  VAMOS  ESTUDAR  ESSES  CONTEÚDOS? | **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**  **(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.**  - MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E PLÁSTICAS EXPLORANDO OS CINCO SENTIDOS.  **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**  **(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.**   * EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS, COMO A DANÇA, O DESENHO, A MÍMICA, A MÚSICA, A LINGUAGEM ESCRITA OU ORAL.   **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**  **(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.**   * MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS. |
| COMO VAMOS  ESTUDAR OS  CONTEÚDOS? | **ATIVIDADE DO DIA: ORGÃOS DO SENTIDO**.  VAMOS INICIAR NOSSA AULA CANTANDO MÚSICA DE (BOM DIA), COM VIDEO ENVIADO PELA PROFESSORA, DANDO CONTINUIDADE AS ATIVIDADES DO DIA, VAMOS EXPLORAR A MÚSICA: (OS SENTIDOS).RECURSO SERÁ VIDEO ENVIADO PELA PROFESSORA, CANTAR E DANÇAR E REPETIR OS GESTOS, OBSERVANDO A EXPLICAÇÃO DE CADA ORGÃO, E PARA FIXAR A ATIVIDADE, SERÁ REALIZADA ATIVIDADE DE REGISTRO, NA QUAL A CRIANÇA DEVERÁ COMPLETAR O DESENHO DE UM ROSTO QUE SERA ENVIADO IMPRESO, ONDE A MESMA DEVERÁ SER QUESTIONADA, PARA QUE SERVE OS OLHOS? VAMOS DESENHAR OS OLHOS. E CONCLUINDO A ATIVIDADE DO DIA, REALIZR A BRINCADEIRA (QUAL A TEXTURA?) TAPAR O OLHO DA MESMA COM UMA VENDA E OFERECER DIVERSOS PRODUTOS COM TEXTURA DIFERENTE E QUESTIONAR O QUE ELA ESTÁ TOCANDO, É DURO, É MACIO...<https://youtu.be/NaTcJL2bMPs> |